

Or Chozer - odpowiedź stworzenia jako nowe naczynie

Jak światło powracające obleka światło proste i tworzy miarę duchowego przyjęcia

Ścieżka: In Lumen | Poziom 7 | Artykuł 5 z 10

Status poznawczy

Tekst rozróżnia przekaz tradycji kabały, współczesne objaśnienie, analogię doświadczeniową i autorską syntezę Initium. Opis modelu nie jest równoznaczny z duchowym osiągnięciem.

Paradoks nowego naczynia

Dotąd Kli oznaczało pragnienie otrzymywania. Teraz pojawia się twierdzenie trudniejsze: Or Chozer, światło powracające, staje się naczyniem dla Or Jaszar. Nie znaczy to, że światło zamienia się w przedmiot. Chodzi o zmianę funkcji.

[Przekaz tradycji] Gdy Or Jaszar spotyka Masach, bezpośrednie przyjęcie zostaje odrzucone. Odpowiedź stworzenia skierowana ku źródłu nazywa się Or Chozer. Ta odpowiedź obleka światło proste i wyznacza miarę, w której może ono zostać przyjęte w intencji obdarzania.

Surowe pragnienie daje materiał. Or Chozer nadaje mu formę duchowego Kli. W tym sensie naczyniem nie jest już sam brak, lecz brak ukształtowany przez odpowiedź stworzenia.

Odbicie nie oznacza straty

Potoczne odbicie kojarzy się z odrzuceniem czegoś niechcianego. W Or Chozer jest inaczej. Światło nie zostaje uznane za złe. Odrzucona zostaje forma przyjęcia dla siebie.

To zasadnicze rozróżnienie. Człowiek może odrzucać przyjemność, ponieważ boi się zależności albo uważa materię za nieczystą. Taka odmowa nie tworzy Or Chozer. Światło powracające powstaje jako odpowiedź skierowana ku obdarzającemu: nie chcę przyjąć w sposób, który oddziela mnie od właściwości źródła.

[Współczesne objaśnienie] Można powiedzieć, że stworzenie najpierw rezygnuje z roli biernego konsumenta, a następnie ustala warunki uczestnictwa w relacji.

Obleczenie światła

Termin „obleczenie” oznacza formę, w której światło może zostać ujawnione w naczyniu. Or Chozer nie konkuruje z Or Jaszar. Tworzy dla niego odpowiedni strój - zgodność właściwości.

Bez obleczenia Kli odczuwa napełnienie według własnego braku. Z obleczeniem przyjmuje je w mierze odpowiedzi obdarzania. To nie zmienia źródła światła. Zmienia sposób poznania przez stworzenie.

Z tego powodu Or Chozer jest nazywane również nowym naczyniem poznania. Stworzenie poznaje nie dlatego, że zgromadziło więcej informacji, lecz dlatego, że wytworzyło właściwość odpowiadającą poznawanemu oddziaływaniu.

Miara przyjęcia

Masach nie musi obejmować całego Awiutu. Miara Or Chozer określa, jaka część pragnienia może zostać użyta w zgodności z intencją. Reszta pozostaje pod ograniczeniem.

To pokazuje, że duchowy rozwój nie jest deklaracją całkowitej przemiany. Jest precyzyjną pracą z miarą. Człowiek nie twierdzi: „już wszystko robię dla obdarzania”. Rozpoznaje zakres, w którym potrafi utrzymać formę, oraz zakres, w którym nadal nie może przyjmować.

[Synteza Initium] Uczciwość poznawcza jest tu częścią metody. Udawanie wyższego stanu niszczy rozróżnienie. Lepiej widzieć małą rzeczywistą miarę niż wielką deklarowaną intencję.

Pełna sekwencja pierwszych pięciu pojęć

Pierwsze pięć artykułów In Lumen tworzy jeden mechanizm:

1. Pragnienie otrzymywania jest materiałem stworzenia.
2. Or i Kli tworzą relację oddziaływania i zdolności przyjęcia.
3. Cimcum zatrzymuje automatyczne otrzymywanie dla siebie.
4. Masach utrzymuje ograniczenie i bada możliwą miarę przyjęcia.
5. Or Chozer jest odpowiedzią stworzenia, która obleka Or Jaszar i tworzy duchową formę Kli.

Żaden element nie działa samodzielnie. Pragnienie bez światła pozostaje brakiem. Światło bez naczynia jest niepoznane. Ograniczenie bez ekranu tworzy pustkę, ale nie relację. Ekran bez światła powracającego pozostaje samym oporem. Or Chozer bez pierwotnego pragnienia nie ma materiału, który mógłby uformować.

Co można obserwować, a czego nie udawać

W doświadczeniu można obserwować:

- automatyzm pragnienia;
- różnicę między brakiem i formą użycia;
- możliwość zatrzymania reakcji;
- motywy odmowy;
- zakres, w którym relacja staje się ważniejsza od bezpośredniej korzyści.

Nie należy na tej podstawie twierdzić, że osiągnęło się Cimcum, Masach albo Or Chozer w sensie duchowym. Obserwacje przygotowują język i pragnienie poznania. Osiągnięcie oznacza poznanie mechanizmu w zgodności właściwości, a nie wyłącznie rozumienie definicji.

Most do Reszimot

Każdy stan przyjęcia ma swój początek, miarę i zakończenie. Światło może odejść, naczynie może pozostać puste, ekran może utracić określony poziom. Proces nie zaczyna się jednak za każdym razem od zera.

W modelu kabały po przejściu stanu pozostaje informacyjny zapis: Reszimo. Nie jest wspomnieniem psychologicznym ani magazynem obrazów. Jest duchową daną o relacji światła i Kli, która uczestniczy w wywołaniu kolejnego stanu.

Praktyka końcowa: po ważnym doświadczeniu nie pytaj wyłącznie, co pamiętasz. Zapytaj, jaka nowa miara braku i zdolności pozostała po ustąpieniu napełnienia. To pytanie otwiera następny artykuł: Reszimot - informacyjny zapis kolejnych stanów rozwoju.

Dalsza ścieżka

Następny materiał: Reszimot - informacyjny zapis kolejnych stanów rozwoju

Nota redakcyjna

Podstawa opracowania: Taśmociąg Initium, w szczególności materiały LD-0091, LD-0125, LD-0126 oraz materiały pojęciowe dotyczące Awiutu, Cimcum, Masachu i Or Chozer. W publicznej wersji zachowano źródłowy model, a ryzykowne utożsamienia z psychologią, magią, samokontrolą i autosugestią zostały skorygowane.